

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ТВОРЧЕСТВА с. ХЛЕВНОЕ**

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 29.08.2024г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДТ
_____ В. В. Перминова
Приказ № 54 от 02.09.2024г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности
«Послушное тесто»
(лепка из солёного теста)
(модульная)**

**Возраст: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год
Автор: Коротких Е.В.
педагог дополнительного образования**

**с. Хлевное
2024 год.**

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Лепка из солёного теста, экологически чистого материала, очень нравится детям и подходит для работы с дошкольниками и школьниками. Этот старинный материал имеет широкий спектр применения и позволяет делать сувениры, настенные украшения, панно, разные интересные фигурки. Работа с тестом увлекательна и полезна, так как развивает у ребёнка моторику, усидчивость, терпение и фантазию.

Лепка из теста способствует развитию художественного творчества у детей, развивает умение лепить с натуры и по представлению персонажей литературных произведений, животных, человека. Развивается мелкая моторика, так как дети моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, украшают созданные изображения с помощью рельефных наклепов. В ходе работы с тестом развивается воображение детей, так как дети стремятся к созданию оригинального изображения, придумывают разные варианты одной и той же темы, следуют определённому замыслу, внося некоторые коррективы.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на 4 августа 2023 года) (редакция, действующая с 1 сентября 2023 года);
2. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
4. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г.
5. Устав МБУ ДО ДТ.

Направленность программы

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Послушное тесто» (лепка из солёного теста) направлена на художественно-эстетическое воспитание и предназначена для получения учащимися дополнительного образования в области декоративно-прикладного искусства, которое является эффективным средством активизации творческого потенциала ребёнка, развития его общей культуры и личности в целом.

Актуальность программы

В современных условиях жизни реализация программы «Послушное тесто» способствует организации полноценного досуга учащихся. Лепка из теста – вид рукоделия, который приносит радость, дает возможность выразить себя в творчестве, увидеть в повседневном красоту и гармонию. Ведущей идеей данной программы является создание условий для

творческой работы учащихся в коллективе, овладение навыками социального поведения, сотрудничества, сотворчества. Дети учатся не только самостоятельно изготавливать изделия репродуктивным методом, но и приобщаются к творчеству, учатся вносить собственные коррективы при изготовлении поделки, лепить изделия по собственному замыслу.

Новизна (отличительные особенности) программы

Модульное построение содержания программы «Послушное тесто» (лепка из соленого теста) определяет ее как инновационную практику в системе дополнительного образования, предоставляющей учащимся возможность овладевать новыми способами конструктивного, социального и культурного действия, осваивать ценностно-смысловые ориентиры жизнедеятельности человека.

Все содержание программы организуется в систему модулей (блоков), каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Построение содержания программы «Послушное тесто» по модульному типу позволяет учащимся самим выбирать опорные знания с максимальной ориентацией на субъектный опыт, виды деятельности, способы участия в них, тем самым определяются оптимальные условия для самовыражения, самоопределения и развития индивидуальности личности ребенка.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе её реализации учащиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (ребёнка) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности, приобщению к народному творчеству. Программа «Послушное тесто» развивает у учащихся мелкую моторику рук, усидчивость, внимательность, творческое воображение, фантазию, терпение, трудолюбие, что, безусловно, благотворно влияет на становление личности ребёнка.

Цель: научить лепке из соленого теста, развить художественные способности, абстрактное мышление и воображение.

Задачи:

обучающие:

- знакомить учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно – прикладного творчества;
- учить детей владеть различными техниками работы с соленым тестом, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства; раскрыть истоки народного творчества;
- формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке соленого теста;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы;

развивающие:

- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность;

- развивать аналитические способности, образное и пространственное мышление; память, воображение, внимание;
- развивать положительные эмоции и волевые качества; развивать общую умелость, моторику рук, глазомер;
- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формировать творческие способности, духовность культуры;
- повышать сенсорную чувствительность (способность тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций);
- расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед;

воспитательные:

- приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной;
- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности);
- воспитывать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- использовать в работе литературу, инструменты, приборы;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Адресат программы

Программа ориентирована на детей среднего (7-10лет) школьного возраста, которые проявляют интерес к практической работе по лепке из солёного теста.

Объем программы

Общее количество учебных часов для учащихся среднего возраста - 144 часа.

Формы обучения и виды занятий

Реализация программы «Послушное тесто» предусматривает использование разнообразных форм и методов учебной деятельности учащихся:

- беседа;
- практическая работа с индивидуальным консультированием учащихся;
- выставка;
- игра;
- экскурсия;
- викторина;
- проектная деятельность.

Выбор организационных форм и методов обучения осуществляется с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся, особенностями направления образовательной деятельности. Освоение содержания программы происходит на основе взаимосвязи теории и практики. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении различных изделий из солёного теста, учащиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных работ.

Срок освоения программы один год, который представлены модулями: «Простые панно», «Подарки и сувениры», «Украшения для дома»,

Режим занятий.

2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа

Планируемые результаты:

Личностные УУД:

- формировать эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазию;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные УУД:

- формировать универсальные способности учащихся, проявляющиеся в познавательной и практической творческой деятельности;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные УУД

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения творческих работ;
- способность использовать в творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- овладение навыками лепки из солёного теста.

1.2. Содержание программы первого года обучения
Учебный план

N п/п	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Модуль «Панно и сувениры»	58	14	44
2.	Модуль «Украшения для дома»	42	12	30
3.	Модуль «Игрушки и подарки»	44	12	32

	Итого:	144		

**Модуль «Панно и сувениры»
58 часов**

Цель: познакомить детей с солёным тестом, инструментами и материалами, с этапами работы; учить лепить панно и сувениры.

Задачи:

- формировать знания о свойствах теста, развивать умения и навыки работы с тестом;
- дать определение «панно» и «сувенир»;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно – прикладного искусства;
- развивать аналитические способности, образное и пространственное мышление; память, воображение, внимание.

Учебный план

N п/ п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Введение в программу.	2	2		Обсуждение, викторина.
2.	Панно «Трудолюбивые пчелы»	4	1	3	Практическая работа
3.	Игрушка мышки в сыре	4	1	3	Практическая работа
4.	Игрушка кот футболист	4	1	3	Практическая работа
5.	Игрушка медвежонок	4	1	3	Практическая работа
6.	Игрушка Ёж	4	1	3	Практическая работа
7.	Игольница «Грибы»	4	1	3	Практическая работа
8.	Панно «Рыбки в аквариуме»	4	1	3	Практическая работа
9.	Царь зверей	4	1	3	Практическая работа

10.	Сувенир подкова с цветами	4	1	3	Практическая работа
11.	Панно «Винни-Пух с цветами»	4	1	3	Практическая работа
12.	Панно «Корзина с яблоками»	4	1	3	Практическая работа
13.	Сувенир «Цветы в вазе»	4	1	3	Практическая работа
14.	Сувенир «Птица счастья»	4	1	3	Практическая работа
15.	Итоговое занятие.	2		2	Оформление выставки «Сувениры».
Итого:		58	14	44	

Содержание учебно-тематического плана.

Тема 1. Вводное занятие. Вводное занятие. Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с понятием «панно». Игра «Формы». Детям предлагается вылепить: три разных шара, которые могут быть разными по размеру, окраске или по двум признакам сразу. (Во что можно превратить каждый из них и все вместе?); три разных круга. (Как можно это сделать?); три разных кубика. (Во что можно превратить каждый из них и все вместе?); три разных квадрата, три разные пирамиды. (Во что можно превратить каждую из них и все вместе?); три разных треугольника. (Как можно это сделать?); несколько геометрических тел, несколько геометрических фигур, домик из нескольких форм, лесенку.

Тема 2. Панно «Трудолюбивые пчелы. Беседа «Трудолюбивые пчелы». Интересные факты о пчелах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 3. Игрушка мышки в сыре. Интересные факты про мышей и их жизнь. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 4. Игрушка кот футболист. Беседа о домашних животных. Загадки о животных. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 5. Игрушка медвежонок. Беседа «Вот такие удивительные это животные!». Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 6. Игрушка «Запасливый ёж». Стихотворение П. Воронько «Хитрый ежик». Рассказ о ежах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 7. Игольница «Грибы». Беседа «Где хранить швейные иголки?». Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 8. Панно «Рыбки в аквариуме». Чтение сказки про рыбку Викусю Автор: Александра Ленарская.

Интересное о рыбах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 9. Царь зверей. Беседа «Лучший друг человека». Истории о собаках. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 10. Сувенир подкова с цветами. Беседа «Подкова» - история оберега. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 11. Панно «Винни-Пух с цветами». Чтение сказки «Винни-Пух и все-все-все. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 12. Панно «Корзина с яблоками». Беседа про яблоко. Чтение сказки «Мешок яблок» Сутеева В. Г. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 13. Сувенир «Цветы в вазе». Беседа «Значение цветов». Загадки о цветах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 14. Сувенир «Птица счастья». Придание о «Птице семейного счастья». Загадки о птицах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 15. Итоговое занятие. Оформление выставки из поделок «Сувениры».

Планируемые результаты

Учащийся должен знать:

- состав и свойства солёного теста; названия инструментов;
- правила техники безопасности на занятиях;
- технологию изготовления изделий из солёного теста;
- что такое панно;

Учащийся должен уметь:

- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- лепить изделия из различных форм (круг, овал, жгут, треугольник);
- аккуратно раскрашивать;
- оценивать свою и чужую работу.

Модуль «Украшения для дома»

42 часа

Цель: учить детей лепить из солёного теста украшения для дома, учить создавать красоту и уют в доме.

Задачи:

- воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям;
- развивать трудовые умения и навыки, творческие способности, мышление, наблюдательность;
- побуждать учащихся к творческой деятельности по созиданию себя и окружающего пространства.
- создавать поделки, используя различные способы и приемы лепки;
- учиться сочетать различные цвета;
- воспитывать активность, взаимопомощь;
- воспитывать любознательность и интерес к окружающему миру.

Учебный план

N п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Сувенир «Снеговик»	4	1	3	Практическая работа
2.	Новогодняя ёлка	4	1	3	Практическая работа
3.	Новогодние украшения	4	1	3	Практическая работа
4.	Сувенир «Домик»	4	1	3	Практическая работа
5.	Сувенир «Подсвечник с розами»	4	1	3	Практическая работа
6.	Рамочка для фотографии	4	1	3	Практическая работа
7.	Панно «Снегири»	4	1	3	Практическая работа
8.	Панно «Лягушка-квакушка»	4	1	3	Практическая работа
9.	Панно «Лимоны»	4	1	3	Практическая работа
10.	Панно «Грибное лукошко»	4	1	3	Практическая работа
11.	Итоговое занятие	2	2		Выставка «Украшения для дома»
	Итого:	42	12	30	

Содержание учебно-тематического плана.

Тема 1. Сувенир «Снеговик». Беседа «С днем рождения, Снеговик!». Интересные факты о снеговике. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 2. Новогодняя ёлка. Беседа по теме «Новогодняя ёлка, происхождение, традиции». Загадки про Новый год. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 3. Новогодние украшения. Беседа «Традиции Нового года». Из истории ёлочных игрушек в России. Загадки про Новый год. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 4. Сувенир домик. Беседа «Кто живет в сказочных домиках». «Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 5. Сувенир подсвечник с розами. Подсвечник: история возникновения и роль в интерьере. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 6. Рамочка для фотографии. Беседа «Моя фотография». Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 7. Панно «Снегири. Беседа о птицах. Загадки про птиц. Интересные факты о снегирях. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 8. Панно «Лягушка-квакушка». Некоторые интересные факты о лягушках. Сказка про лягушку Капу. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 9. Панно «Лимоны». Беседа "Город – мастеров" Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 10. Панно «Грибное лукошко». Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Игра «Собери съедобные грибы в корзинку». Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 11. Итоговое занятие. Выставка «Украшения для дома».

Планируемые результаты

Учащийся должен знать:

- различные способы и приемы лепки;
- сочетать различные цвета;
- принцип изготовления украшений для дома из солёного теста;

Учащийся должен уметь:

- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- лепить изделия из различных форм (круг, овал, жгут, треугольник);
- аккуратно раскрашивать;
- оценивать свою и чужую работу.

Модуль «Игрушки и подарки»

44 часа

Цель: формирование знаний и умений изготовления игрушек и подарков из солёного теста своими руками.

Задачи:

- лепить изделия из нескольких частей разной формы и величины;
- воспитывать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
 - добиваться максимальной самостоятельности детского творчества;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;
- учить оценивать свою работу и работу окружающих.

Учебный план

N	Название раздела, темы	Количество часов	Формы аттестации/
---	------------------------	------------------	-------------------

п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Сувенир восьмёрка	4	1	3	Практическая работа
2.	Панно «Мимоза»	4	1	3	Практическая работа
3.	Игрушка хомяк	4	1	3	Практическая работа
4.	Игрушка лисичка	4	1	3	Практическая работа
5.	Игрушка енот	4	1	3	Практическая работа
6.	Игрушка пингвин	4	1	3	Практическая работа
7.	Пасхальный сувенир	4	1	3	Практическая работа
8.	Панно «Сирень»	4	1	3	Практическая работа
9.	Панно «Розы»	4	1	3	Практическая работа
10.	Панно «Спелые яблоки»	6	1	5	Практическая работа
11.	Итоговое занятие	2	2		Скульптурный диктант.
	Итого:	44	12	32	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Сувенир восьмёрка. Беседа о празднике 8 марта. Загадки о цветах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 2. Панно «Мимоза». Беседа «Знаете ли вы что такое мимоза?» Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 3. Игрушка хомяк. Рассказ «Все о хомяках». Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 4. Игрушка лисичка. Беседа о лисе. Лиса – герой народных сказок. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 5. Игрушка енот. Интересные факты о енотах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 6. Игрушка пингвин». Беседа о пингвинах. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 7. Пасхальный сувенир. Беседа «Православный праздник Пасха». Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 8. Панно «Сирень». Легенда о сирени. Загадки о сирени. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 9. Панно «Розы». Беседа «Прекрасные розы». Чтение сказки о розе. Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание.)

Тема 10. Панно «Спелые яблоки». Беседа о пользе яблок. Загадки на тему «Фрукты». Анализ готовой поделки. Практическая работа (лепка, раскрашивание, оформление.)

Тема 11. Итоговое занятие. (Скульптурный диктант).

Планируемые результаты

Учащийся должен знать:

- различные способы и приемы лепки;
- сочетать различные цвета;
- состав и свойства солёного теста; названия инструментов;
- правила техники безопасности на занятиях;
- технологию изготовления изделий из солёного теста;

Учащийся должен уметь:

- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- лепить изделия из различных форм (круг, овал, жгут, треугольник);
- аккуратно раскрашивать;
- оценивать свою и чужую работу.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график.

Продолжительность учебного года по программе.

Учебный год начинается с 1 сентября текущего года, заканчивается 31 мая следующего года. Комплектование объединения начинается в мае и заканчивается 10 сентября текущего года. Занятия объединения начинаются не позднее 15 сентября текущего года.

Регламент образовательного процесса.

Продолжительность учебной недели 5 дней.

Занятия проводятся в соответствии с утвержденным расписанием.

Режим работы объединения в период школьных каникул.

В период осенних, зимних, весенних каникул занятия проводятся в рамках рабочей программы согласно утвержденному расписанию.

В период летних каникул объединение работает по специальному расписанию. В том числе с новым и переменным составом учащихся.

2.2. Условия реализации программы

Набор в группу осуществляется в соответствии с заявлением родителей о приеме детей в детское объединение «Послушное тесто». Регулярно проводится инструктаж с

учащимися по технике безопасности, правилам дорожного движения, пожарной безопасности, поведения в случае террористических актов. Программа рассчитана на один год обучения. Группа формируется из 12-15 человек, (согласно СанПиН 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28). Возрастной охват детей 7-10 лет. Осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей. Программу «Послушное тесто» реализует педагог дополнительного образования, удовлетворяющий его квалификационным требованиям.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Групповые помещения обеспечены мебелью и оборудованием в достаточном количестве.

Для эффективной реализации программы необходима следующая материально-техническая база:

- учебный класс для проведения теоретических и практических занятий;
- учебная мебель;
- компьютер, мультимедийный проектор, принтер, сканер; образцы готовых изделий;

- мука, соль, вода, стеки, гуашевые краски, кисти, клей пва, цветная бумага, картон, рамочки, лак бесцветный.

2.5. Методическое обеспечение

Формы занятий:

традиционное занятие, групповое занятие, практическое занятие, игра, путешествие, презентация.

Методы организации учебно-воспитательного процесса.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ и т.д.)
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- групповой - организация работы по малым группам (от 2 до 7 человек);
- в парах - организация работы по парам;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Приём - конкретное проявление определенного метода на практике: игры, устное изложение, беседа, анализ изделия, показ видеоматериалов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу и др.

Техническое оснащение занятий:

компьютер, мультимедийный проектор, принтер, сканер; образцы готовых изделий;

- мука, соль, вода, стеки, гуашевые краски, кисти, клей пва, цветная бумага, картон, лак бесцветный.

Список литературы.

1. Бельтюкова Н. Петров. С. , Кард. В. , «Учимся лепить»
2. Гомозова Ю.Б. «Праздник своими руками»
3. Евстратова Л. М. «Цветы»
4. Карисон Марин «Научитесь лепить фигурки людей»
5. Кискольт И. «Соленое тесто»
6. Прутковская М. «Поделки и сувениры из соленого теста»
7. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
8. Синеглазова М. О. «Удивительное соленое тесто»
9. Силаева К.В. «Соленое тесто»
10. strugi.pskovedu.ru/site/htmlimages/file/uo44/konferentsii...strugi.pskovedu.ru>site...file/uo44...Русскаяпечь.doc
11. maam.ru>...proektnaja-dejatelnost...fgos-v-dou.html
12. кукольная история, история кукол
13. best-mother.ru>article/deti...i...kukolnaya_istoriya/
14. mirznanii.com>a/50138/istoriya-russkoj-azbuki...dnej
15. Древнерусская печь: история появления, назначение, фото pechnoy.guru>pechi...russkaya-pech/drevnerusskaya...